

# Nellie Fischer-Benson

Jahrgang 2000

Spielalter 20-27

Größe 176

Haarfarbe rotbraun

Augenfarbe grün

Nationalität Deutsch

Sprachen Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (GK)

Dialekte Hamburgisch (Heimatsdialekt)

Tanz Höfische Tänze, Argentinischer Tango, Charleston

Sport Schwimmen, Fechten (Bühne), Laufsport, Yoga

Wohnmöglichkeiten Hamburg, Berlin, Hannover

## Ausbildung

2019-2023 Otto-Falckenberg-Schule München

## Preise/Auszeichnungen

2024 Mülheimer Dramatikpreis für »Nora oder Wie man das Herrenhaus kompostiert«, R: Marie Bues

2023 Blaue Blume Award für »lass uns wie früher peperonipizza teilen«, R: Maximilian Weigl (nominiert)

2022 »Best Film« - Festival »Ausweg gesucht« für »Schutzraum«, R: Leon Tewes

## Film/Fernsehen

2022 lass uns wie früher peperonipizza teilen (Hauptrolle), R: Maximilian Weigl, Kurzfilm

2021 Schutzraum (Hauptrolle), R: Leon Tewes, Kurzfilm

2021 Broken Brecht (Hauptrolle), R: Caroline Kapp, Kurzfilm

## Theater (Auswahl)

2024 Schauspiel Hannover, König Lear, Regan, R: Stephan Kimmig

2024 Schauspiel Hannover, Die Verwandlung, Grete, R: Clara Weyde

2024 Schauspiel Hannover, Nora oder Wie man das Herrenhaus kompostiert, Helene, R: Marie Bues

2023 Salzburger Festspiele/ Schauspiel Hannover, Die Wut, die bleibt, Lola, R: Jorinde Dröse

2023 Schauspiel Hannover, Peer Gynt, diverse, R: Lilja Rupprecht

2023 Schauspiel Hannover, Das Fest, Pia, R: Stephan Kimmig

