

Dana Herfurth

Jahrgang 1998

Größe 175

Haarfarbe Rot

Augenfarbe Blau

Nationalität Deutsch

Sprachen Deutsch (Muttersprache), Niederländisch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (GK), Französisch (GK)

Dialekte Norddeutsch (Heimatdialekt), Berlinerisch, British English, American English

Instrumente Gitarre (Klassisch), Klavier (Klassisch)

Gesang Alt-Sopran (Stimmspanne 3 Octaven)

Tanz Modern Dance/Contemporary, Charleston, Steppen, Ballet

Sport Yoga, Bühnenkampf, Fechten, Aikido, Bogenschießen, Schwimmen, Bodenturnen, Wellenreiten, Fitness, Basketball

Besonderes Zeichnen, Malen, Schneidern, Trilingual, Rettungsschwimmen

Führerschein B - PKW

Wohnmöglichkeiten BERLIN, Hamburg, Stuttgart, Leipzig, Bremen, Osnabrück, Wien, Den Haag

Ausbildung

2018-2022 Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«

Film/Fernsehen (Auswahl)

2024 Für Freiheit (Hauptrolle), R: Hille Norden, Kino

2024 Wolf Hall - The Mirror and the Light, R: Peter Kosminsky, Serie BBC One/ UK

2023 Love Sucks, (DNR), R: Andreas Prochaska/ Lea Becker, ZDF Serie

2023 Früher war das Meer noch wärmer (Hauptrolle), R: Anna Niebert, Kino mittellang

2023 Disappearance, R: Kirill Serebrennikov, Kino

2023 Bambi ist tot (Hauptrolle), R: Anton von Heiseler, Kino

2023 Soko Stuttgart »Enkeltrick« (EPH), R: Daniel Helfer, ZDF

2023 Unsichtbarer Angreifer, R: Martina Plura, ZDF Movie

2023 Eine Billion Dollar, R: Florian Baxmeyer/ Isabell Braak, Paramount+ Serie

2022 Eva und Adam (Hauptrolle), R: Sarang Nees, Kino mittellang

2022 FRISCH (AT), R: Damian John Harper, Kino

2022 ABUHA (Hauptrolle), R: Evelina Witt, Kino

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

