

# Urs Rechn

Jahrgang 1978

Größe 183

Haarfarbe blond

Augenfarbe blau

Nationalität Deutsch

Sprachen DEUTSCH, Englisch (fließend), Russisch, Italienisch

Dialekte Sächsisch/Anhaltinisch/Hallisch (Heimatsdialekt), Berlinerisch

Instrumente Waldhorn, Cello, Klavier

Gesang Bariton, Chanson, Jazz, Lied

Sport Ringen, Sambo, Krav Maga, taktisches Schiessen, Schwimmen, Fallschirmspringen

(Automatik, MFF), Tauchen (PADI), Abseilen, Fechten (akademisch, Säbel, Degen)

Führerschein PKW, Motorrad, Lkw (7,5t), Sportboot binnlich

Wohnmöglichkeiten Berlin

## Ausbildung

2001-2005 Hochschule f. Musik & Theater F.M.Bartholdy

1992-1997 Konservatorium Cottbus

1987-1991 Spezialschule für Musik F.M.Bartholdy, Halle/Leipzig

## Preise/Auszeichnungen (Auswahl)

2018 CINE Golden Eagle Film and Video Competition, Golden Eagle für »Instrument of War« 2x

2018 Sedona International Film Festival, Audience Choice, »Instrument of War«

2017 Heartland Int. Film Festival, nominiert, »Instrument of War«

2017 BAFTA, Best Foreign Language Film, »Son of Saul«

## Film/Fernsehen (Auswahl)

2023 The Franchise, R: Sam Mendes, HBO Comedy / US

2023 Sløborn, R: Christian Alvart, ZDF neo Serie 3. Staffel

2023 Mordsschwestern »Die Perle«, R: Christine Repond, ZDF

2022 Tatort Stuttgart »Zerrissen«, R: Martin Eigler, ARD

2022 Der Alte »Abstiegsangst« (EPH), R: Axel Barth, ZDF

2022 Hounds of War, R: Isaac Florentine, Kino US

2021 Usedom Krimi »Am Ende einer Reise«, R: Gregorz Muskala, ARD

2021 Ze Network; R: Christian Alvart, CBS/TVnow

2021 Notruf Hafenkante »Paranoia«, R: Gudrun Scheerer, ZDF

2021 Otto Fröhliche, R: Utz Weber, ARD

2021 The Ipress File, R: James Watkins, Mini Serie UK

2021 Soko Leipzig »Bis auf's Blut«, R: Sven Fehrensens, ZDF

Theatervita unter: [www.agenturhobrig.de](http://www.agenturhobrig.de)

