

André Lewski

Jahrgang **1980**
Größe **194**
Haarfarbe **Blond**
Augenfarbe **Blau**
Nationalität **Deutsch**
Sprachen **Deutsch, Englisch (fließend), Französisch (gut), Hebräisch (Grundkenntnisse), Italienisch (fließend), Russisch (gut), Schwedisch (Grundkenntnisse), Spanisch (Grundkenntnisse)**
Dialekte **D-Berlinerisch, D-Norddeutsch, D-Plattdeutsch**
Instrumente **Klavier**
Gesang **Chanson, Klassik, Volkslied**
Tanz **Ausdruckstanz, Butoh, Contact Improvisation, Improvisation, Tanztheater**
Sport **Basketball, Inlineskaten**
Führerschein **A-Motorrad, B-PKW, C-LKW**
Wohnmöglichkeiten **BERLIN, München, Frankfurt, Bremen**

Ausbildung (Auswahl)

2005–2015 (jeweils 3 Monate) Meisterklassen Schauspiel bei Professoren der GITIS
Moskau
2004–2005 Weiterbildung der Sprechstimme bei Thomas Buts Professor an der
Schauspielhochschule Bochum. Ausbildung Klassischer Gesang bei Andreas
Talarowski Berlin
2002–2005 Schauspielstudium in Berlin incl. Camera acting

Film/Fernsehen (Auswahl)

2020 Terra X - Die Artus Legende, Saskia Weisheit, ZDF
2019 bleeding cunts of death, Kati Thieme, Kino
2019 Kompromisskandidat, Benjamin Tholen, Kino
2019 Turnbeutelvergesser, Alexander Garms, Kinokurzfilm
2019 TWA0H-the white art of healing (Hauptrolle), Sandra Tirre, Kino
2019 Abendmahl (Hauptrolle), Luise Brinkmann, Kino
2018 Der Bulle und das Biest, Mira Thiel, SAT1
2017 All Blues, Shazad Madon, Kino Kurzfilm
2016 Fenster zur Stadt, (Hauptrolle), André Lewski, Kino
2014 Bransky, (Hauptrolle) Holger Schulze, Kino
2010 GZSZ, Frank Hein, TV
2007 Straight, Nicolas Flessa, Kino

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

Foto: Kasha Gawron