

Lana Cooper

Jahrgang 1981
Größe 168
Haarfarbe blond
Augenfarbe blau
Nationalität Deutsch
Sprachen DEUTSCH, Englisch (fließend)
Tanz Ausdruckstanz
Sport Tennis, Baseball
Wohnmöglichkeiten HAMBURG, Berlin

Ausbildung

2005-2007 Schauspielstudium am Hamburger Schauspiel-Studio Frese
2002-2004 Backstage, Jugendtheater am Deutschen Schauspielhaus Hamburg

Preise/Auszeichnungen (Auswahl)

2019 Achtung Berlin Filmfestival Preis für Bestes Drehbuch/Beste Regie für »Liebesfilm«
von Robert Bohrer
2018 Filmfestival Ludwigshafen Medienkulturpreis für »Frankfurt Dezember 17«
2017 Günter Rohrbach Filmpreis als beste Schauspielerin für »Beat Beat Heart«
2016 Achtung Berlin Filmfestival Preis für »Bestes Schauspiel« für »Looping«

Film/Fernsehen (Auswahl)

2022 Die Augenzeugen (Hauptrolle), R: Anna-Katharina Maier, ARD Mini Serie
2022 Conti- Meine zwei Gesichter, R: Claudia Garde, ZDF Reihe
2021 Martha- ein verlorenes Leben (Hauptrolle), R: Stefan Bühling, ARD
2021 KaDeWe, R: Julia von Heinz, ARD Miniserie
2021 »LEONIDAS«, R: Il Kang, Kino
2021 Gefährliche Nähe, R: Nico Zingelmann, TVnow Original Mini Serie
2020 Las Vegas, R: Kolja Malick, Kino
2020 Tatort »Der böse König«, R: Martin Eigler, ARD
2020 Tatort »Das ist unser Haus« (Hauptrolle), R: Dietrich Brüggemann, ARD
2019 Über die Grenze »Krieg der Sterne«, R: Michael Rowitz, ARD
2019 STAND UP, R: Timo Jacobs, Kino
2019 BULLDOG (Hauptrolle), R: Andre Szardenings, Kino

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

